

FERNANDO TEJEDA



BIOGRAFIE

Fernando Tejada wurde am 18. August 1953 in Los Angeles in Chile geboren. Seine erste Ausstellung fand im Jahre 1969, im Alter von 15 Jahren statt. An der Universität Chile in Valparaiso studierte Tejada von 1972 bis 1975 Industrie-Design. Seit 1976 lebt er in Frankfurt am Main. Seine Ausstellungen fanden in Deutschland, Italien, Spanien, Holland, Irland, den USA, Chile, Ecuador, Peru, Finnland, Australien und Österreich statt. Die Malerei Tejedas ist im Bestand vieler Museen und Sammlungen Europas und Amerikas vertreten. Die Filme „Opus I“ (1986, Noessi Production - Centre Pompidou, Paris) und „Fragmente eines Traumes“ (1997, ARTE TV, Deutschland – Frankreich) stellen Dokumentationen seiner Arbeit dar. Zahlreiche Bilder von ihm wurden in vielen Ländern für Poster, Buchtitel, als Titelblatt etablierter Zeitschriften oder für CD-Covers verwendet. Er unterhält ein zweites Atelier in Antuco, einem Dorf am Fuße des gleichnamigen Vulkans im Süden Chiles. Dort arbeitet er mehrere Monate im Jahr.

BIOGRAPHY

Fernando Tejada was born August 18th, 1953 in Los Angeles, Chile. He art was first exhibited when he was only 15 years old. From 1972 to 1975 Fernando studied industrial design at the University of Chile in Valparaiso. Fernando has lived in Frankfurt, Germany since 1976. During this time his art has been exhibited in Australia, Austria, Chile, Ecuador, Finland, Germany, Ireland, Italy, Netherlands, Peru, the USA and Spain. Tejedas work is can be found in museums and private collections across Europe and the Americas. His work is presented in the documentaries „Opus I“ (Noessi Productions – Centre Pompidou, Paris 1986) and „Fragmente eines Traums“ (ARTE TV, 1997 – Germany, France). Numerous of Tejedas works have been used as book covers, posters, cd covers and titel pages of established magazines. Fernando has a second studio, in Antuco, a village at the foot of the Antuco volcano in southern Chile, which he uses as a retreat for a number of months a year.

ФЕРНАНДО ТЕХЕДА



БИОГРАФИЯ

Фернандо Тэхеда родился 18 августа 1953 года в Лос-Анджелесе, Чили. Свою первую выставку проводит в 15-летнем возрасте. С 1972 по 1975 гг. изучает художественное конструирование в государственном университете города Вальпараисо, Чили. С 1976 года живёт во Франкфурте-на-Майне, Германия. Выставлялся в Германии, Италии, Испании, Голландии, Ирландии, США, Чили, Эквадоре, Перу, Финляндии и Австрии. Картины Фернандо Тэхеда находятся в музеях и частных коллекциях Европы и Америки. Его творчество отражено в документальном фильме «Опус 1» (1986, Noessi Production-Centre Pompidou, Париж) и «Фрагменты сна» (1997, ARTE TV, Германия - Франция). Его произведения репродуцированы во многих странах в качестве плакатов, обложек журналов, книг и компакт-дисков.

Одновременно с проживанием в Германии, Фернандо Тэхеда живёт и работает в Антуко, Чили.

BIOGRAFÍA

Fernando Tejada nace el 18 de Agosto de 1953 en Los Ángeles, Chile. Su primera exposición la realiza a los 15 años de edad. Entre 1972 y 1975 estudia Diseño Industrial en la Universidad de Chile en Valparaíso. Desde 1976 vive en Frankfurt am Main, Alemania. Ha realizado exposiciones en Alemania, Italia, España, Holanda, Irlanda, Estados Unidos, Chile, Ecuador, Perú, Finlandia, Austria y Australia. Las pinturas de Tejada se encuentran en museos y colecciones de Europa y América. Su obra ha sido documentada en el Film "Opus I" (1986, Noessi Production - Centre Pompidou, Paris) y "Fragmentos de un Sueño" (1997, ARTE TV, Alemania - Francia.) Numerosas obras suyas han sido reproducidas en muchos países como posters, portadas de revistas y libros o carátulas de CD. Paralelo a su residencia en Alemania, Tejada vive y trabaja en Antuco, Chile.